

# Robin Viès

contact@robinvies.fr

## AUTEUR - RÉALISATEUR

### **RAP EN AUBRAC (2025)**

*Documentaire, 52 mn, Anoki / POM TV*

Auteur - Réalisateur - Image

Avec le soutien du CNC / de la SACEM / Région Occitanie / Toulouse agglomération et la communauté de communes de l'Aubrac

*Sélections :*

- Tournée « Docs en lycée 2025 » - Occitanie Films
- « Education aux images 2025 » - Occitanie Films
- Festival du film « Rock this town 2025 » - Pau

### **UNE MUSIQUE PAS COMME LES AUTRES (2021)**

*CM institutionnel, 5 mn, Voir Médias*

Auteur - Réalisateur

*Musique originale composée par Ibrahim Maalouf*

*Avec le soutien de la SACEM / de la caisse d'épargne et du conseil départemental de l'Aveyron*

### **VOS LARMES SONT NOTRE ÉNERGIE (2016)**

*CM fiction, 26 mn, Les films du coin*

Auteur - Réalisateur

*sélections internationales :*

- 3rd ISSFB, Bangalore India best silent movie award
- 3th festival Life after Oil, Sardaigne Italia
- Kiné muestra international, Puebla Mexique
- Festival Cinetoro, Colombie
- Festival du film artisanal et audacieux présidé par J.P Mocky
- Prix des talents d'Aveyron 2016

## MUSICIEN - ENSEIGNANT

### **2008-2024 Professeur de musique au Conservatoire de l'Aveyron :**

- Musicien intervenant
- Chef d'orchestre
- Création de la classe de Musique assistée par ordinateur
- Atelier composition et écriture de chansons

### **2017-2020 Projets développés avec l'association « Orchestre à l'école » :**

- Dianoura ! Orchestre philharmonique de Radio France
- Concerts à l'Olympia avec Gautier Capuçon

### **2016-2022 Création et direction artistique de l'orchestre des 4C :**

- Création du spectacle « HIP-HOP orchestral »
- Artistes invités : Kohndo / Lombre / Hippocampe Fou / Antès&Madzes / Fanny Polly

**2024-2025 Atelier image (cadre & lumière)** pour les spécialités cinéma-audiovisuel du lycée François d'Estaing à Rodez

## COMPOSITEUR

### **2024 Musique originale du film documentaire**

« Rap en Aubrac » Bourse de la Sacem Occitanie

### **2018-2021 Création musicale originale du spectacle « HipHop orchestral »**

### **2017 Lauréat concours de composition SACEM :**

- Création d'un répertoire orchestral pour l'association « Orchestre à l'école ».

*Diverses compositions pour habillages, contes musicaux, orchestrations et créations sonores*

## FORMATIONS & DIPLÔMES

**2023-2024** Atelier documentaire, La Fémis  
*Titre d'auteur réalisateur de documentaire (master - niveau 7)*

**2014** Institut Supérieur des Arts et du Design de Toulouse  
*Diplôme d'État de Professeur de Trompette*

**2006-2008** Institut de Formation des Musiciens Intervenants  
*Diplôme Universitaire de Musicien Intervenant*

**2003-2008** Conservatoire de Toulouse  

- Trompette & musique ancienne
- Formation Musicale